

現場ポ 女性技術者が現場を変える!

工事現場で活躍 けんせつ小町

「けんせつ小町」とは建設業で活躍する女性技術者・技能者の愛称。
2014年10月、ストレートに「建設」と、美しく聡明な女性を表現した「小町」の組み合わせは、建設業界の呼称として解りやすく、時代に左右されない愛称であることから決定しました。
そこで、今まさに現場で活躍されている「けんせつ小町」の皆さん取材してきました。



人の手で造る、造れることがスゴイ! 物造りの楽しさを日々実感しています。

株式会社フジタ 広島支店
建築工事事務

星名 菜見さん

ほしな なみ
建築施工システム技術科卒、2014年入社。
2014年4月より広島原爆病院作業所配属。



現場情報

- 工事名称 広島赤十字・原爆病院新築工事
- 工事場所 広島市中区千田町1丁目9番6号
- 発注者 日本赤十字社
- 施工者 株式会社フジタ 広島支店
- 工期 2013年10月31日～2015年8月31日
- 工事概要 構造:SRC造 11階建
延床面積:24,016.14㎡



漠然とした夢を現実に。 今は無我夢中で取り組んでいます。

編集部*現場での仕事内容を教えてください。

星名*品質、工程、原価、安全などの管理業務をしています。主には検査です。例えば、鉄筋の本数はあっているか、太さはどうかなどをチェックして写真を撮って台帳にまとめたりします。また、鉄骨の倒れ具合をトランジットで見て水平方向、垂直方向を調べ直すように管理しています。あと、コンクリートの管理補佐もしています。現場が病院なので勾配はとても大切なんです。コンクリートがちゃんとして

いるか、きれいに押さえられているか、レベルは間違っていないかを確認して、職人さんに指示を出しています。

編集部*入社してまだ間もないのに様々な作業をこなされているんですね。

星名*1年間には指導員の方がついでくださるので、教えていただきながら頑張っています。分からない事も相談できるので心強いですね。

編集部*精力的にお仕事をされていますが、建設の道を選ばれた理由は何ですか。

星名*小さい頃に自分の家を造りたかったというのがありますが、漠然と物を造りたいという

気持ちはずっとありました。そこで、資格が取れて学べる所に行こうと考えました。学校の実習では同級生20名でRC造の家を造ったりすることで皆で作業する楽しさを実感し、この道でやって行こうと決心しました。

家族のような信頼関係の中で 確実に物が造られる時間を実感!

編集部*実際にこの道に飛び込んでみてどうでしたか。

星名*地面の掘削、杭打ちから参加しました。建物がどんどんできていくのを間近に、

日々関われる事を実感しています。こんな大きなものが造れるんだ。造ることができるんだ。私が新人だから皆さんが気を使ってくださるところもありますが、いい意味で家族みたいな信頼関係の中で仕事ができるのが嬉しいですね。
編集部*学生の頃に思い描いていた事とのギャップはありますか。

星名*女性が少ない職場だということは分かっていたのですが、やはり最初は少し不安がありました。ただ、実際に就職してみたら女性が少ない分、皆さんとてもやさしいです。すごく大切にされているなど、ありがたく思っています。
編集部*これからの仕事で目標とする事を教えてください。

星名*現場では毎日50～60名、それ以上の方々と作業を進めていくのですが、皆さんが仕事をしやすい環境づくり、雰囲気づくりをしていきたいです。

入ったばかりの頃、怖々と職人さんに声をかけたら、感じの良い返事をしてくれて。気さくに話かけてくれたりもするので一気に現場に馴染めました。困った時も親切にしてくれるんです。そんな職人さん達のために私も何かできればと思います。

編集部*具体的にやられている事はありますか。

星名*積極的に声掛けをしています。また、怪我をしないよう安全管理には特に気を使っています。

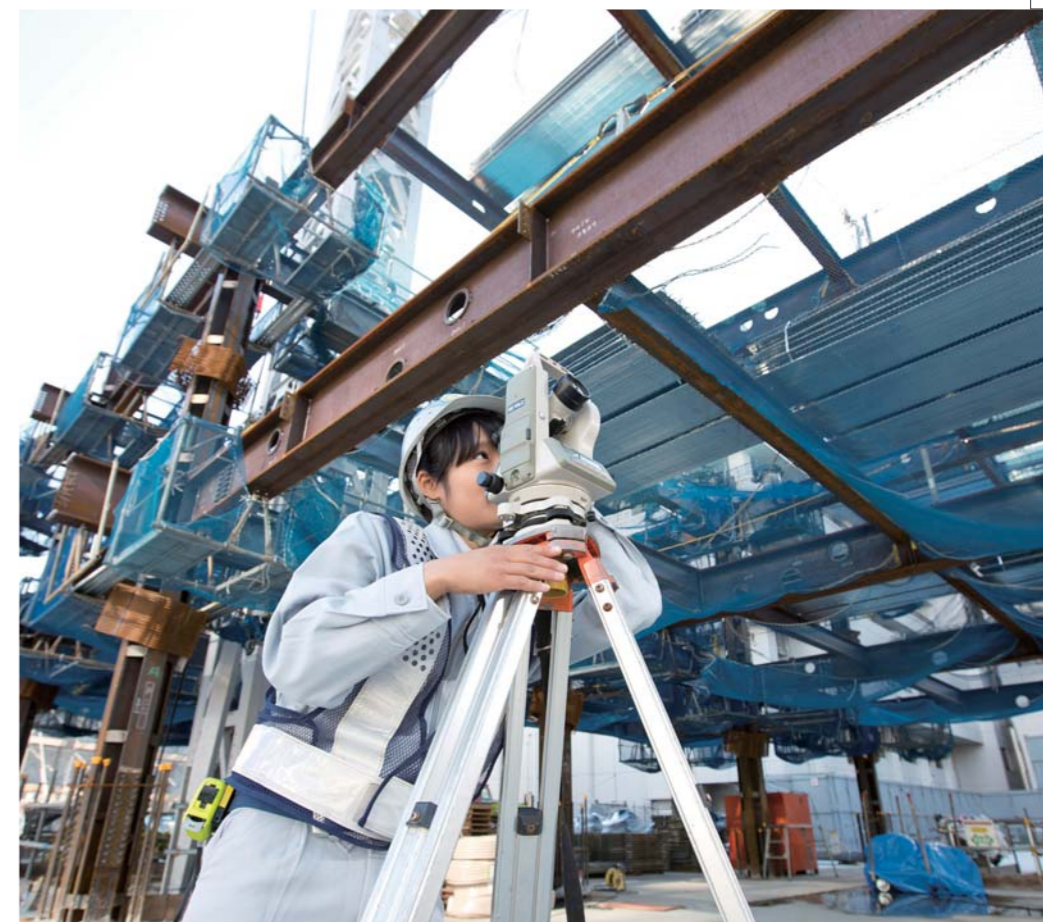
今を精一杯ずつとく。学生の時にしかできない事にベストを尽くして。

編集部*最後に、けんせつ小町を目指す学生の皆さんにアドバイスをお願いします。

星名*勉強でも、遊びでも今出来る事にベストを尽くす!!中途半端は社会人になってから後悔しますよ。

編集部*何か思い当たる事があるのですか。

星名*入社して1年足らずですが、あの時しっかり勉強しておけば良かった。もっと遊んでおけばという事は多々あります。社会人になると思うように時間がとれないし、まだ慣れてないこともあり、休みの日は体を休めるのに時間を費やしてしまう事も。好きな仕事ですが、現場監督の仕事は体力・気力が必要です。私ももう少しずつとくになって様々な事を吸収して行こうと思っています。もちろん、プライベートも充実させたいですね。学生のみなさんも頑張っ自分の思う道を進んでください。



トランジットを使って鉄骨の水平、垂直をチェック。検査して不都合な部分は直ちに矯正を。職人さんへの的確な指示を出すのも星名さんの仕事のひとつ。



指導員の石谷さんに、施工図を見ながら重要なところの指示をもらう。図面の不明点を聞いたり、チェックしてもらったり何かと相談を。石谷さんも積極的に働くので指導のしがいがあると云います。



施工図を見ながら、柱、梁を書いていく。図面をパソコンで作成することも。



(左より)
株式会社フジタ 広島支店
総務部
岩本 佳奈さん
いわもと かな
国際学部国際社会学科卒、2014年入社。
2014年4月より広島マツダ大手町作業所
配属。11月に総務部配転。

株式会社フジタ 広島支店
建築工事業部
宿野部 友梨さん
しゆくのべ ゆり
工学部建設システム工学科卒、2012年入社。
2現場を経て、2014年4月より広島マツダ大手
町作業所配属。

株式会社フジタ 広島支店
建築工事業部
長田 雅美さん
ながた まさみ
建築施工システム技術科卒、2007年入社。
東京支店を経て6年前に広島支店へ。
2014年3月より広島マツダ大手町作業所
配属。既婚、2人の女の子のママ。



入社した頃は現場で施工管理の仕事。結婚し出産後は、施工図をメインに、「F-net」で女性支援も積極的にこなす長田さん。今は育児のため短時間勤務を申請。時間が短い分、集中力もアップ!



月に一度、作業所近くの美味しいお店を開拓して、女子ランチ会をしています。



冗談をいながらも職人さんにテキパキと指示を出す宿野部さん。スムーズなコミュニケーションは現場監督としての大切な要素の一つ。

もはや男性有利の 職場ではない。 女性が活躍できる 業界です。

現場情報	
■ 工事名称	広島マツダ大手町ビル改修工事
■ 工事場所	広島市中区大手町1丁目2-1
■ 発注者	株式会社広島マツダ
■ 施工者	フジタ・増岡組建設工事共同企業体
■ 工期	2014年3月31日～2016年6月30日
■ 工事概要	構造:SRC造 地下2階 地上14階 (高さ51.5m 1階 物産館、3～11階 事務所、12階 屋内展望所、13階 展 望テラス) 延床面積:11,585㎡



どこで働くことになっても 好きで進んだ道なら良い経験に。

編集部*建設に進まれたきっかけは何ですか。
宿野部*わが家は祖父が木工、父が土木の施工管理、親戚が設計事務所など建設関係が多かったというのが要因になっています。実は設計をやりたいのですが、大学で授業や実習を重ねるうちに、建築施工が楽しくなりこの道に決めました。
岩本*小さい頃から建物、重機、船などとにかく大きな物が好きでした。大学の専攻も違い、自分で造る事はできないけど、この業界に関わる仕事がしたいと思志望しました。

長田*昔から間取を見ていろいろと空想するのが好きで、インテリアにも興味がありました。そこで、手に職をつけるなら建築関係にしようとして大学に進みました。大学で色々学ぼうと、施工など作り方を学ぶ授業が最も楽しく、自分に合っていると思い建設に進むことにしました。
編集部*好きで進んだ道とはいえ、3人とも他県で働く事に抵抗はなかったですか。
宿野部*北海道出身なので大阪くらいまではありかなと思ってましたが、広島と聞いた時は少しびっくり。でも気にはなりませんでした。
岩本*私も出身が埼玉なので、西だと関西くらいまでかなと(笑)。ただ、今回の事がなければ

ば自ら広島に来る事はなかったもので、今では良かったと思っています。実際に来てみたら住みやすいですし、良い経験をさせてもらっています。
長田*親も若い頃は広い視野を持っているんな経験したほうが良いと言っていたので、どこでもかまいませんでした。
フレンドリーな職人さんや女性の活躍支援(F-net)が整っています。
編集部*建設の魅力はどういった所ですか。
長田*私たちが建てた物が街の風景の一部となる事でしょうか。いろんな人があたり前のように普通に利用している様子を見ると、嬉しくな

りますね。

宿野部*物が出来上がっていく過程を見られるところもいいですね。また、様々な人と触れ合えるのも魅力の一つ。例えば、職人さんは見た目は怖いけど中身はお茶目。私が現場監督になれば街中で会っても話すことはなかったし、人の良さを知ることなかった。
岩本*そうですね。職人さんって、気さくでやさしい。現場は人と触れ合う機会が多いので、コミュニケーションの大切さが実践で学べます。
編集部*女性が少なくて困る事とかないですか。
宿野部*職場に関してはまったくないですね。
岩本*男性が多い職場というのは分かっていたから不便はないです。案外、女性の先輩も多く困った事は相談できるので助かっています。
長田*弊社では女性の戦力化支援として、「F-net」活動を行っています。これはダイバーシティ施策の一環で、多様な人材の能力を最大限発揮させようというものです。活動は支店毎となっており、2009年より継続して作業所の見学会を行ったり採用活動にも参加したりしています。
今年にはさらに、新人の方からの要望もあり、自分たち以外の若手の人はどんな悩みを持っているのか、男性も含めたワークライフアンケート

を実施しました。

さらなるステップへ。 私たちも頑張っている最中です。

編集部*これからの目標はありますか。
宿野部*困った時に駆け付けてくれる職人さんがいっぱいできたらいいな。「あなただから無理してでも来たよ」と言われるようになりたいですね。さらに責任のある仕事もしていきたい。そのための資格取得も挑戦していこうと思、一級建築士の資格を取得しました。
岩本*学校で勉強したことを活かして海外営業をしてみたいです。日本で経験を積んで10

年以内にできればなと思っています。

長田*仕事と家事、そして育児の両立は難しいとは思いますが、技術を活かして働きつづけることが目標です。そして、スキルを磨いて次のステップに進みたいです。
編集部*学生の皆さんにエールをお願いします。
岩本*学んだ事とは関係のない業界だからこそ、視野が広がる。知らない世界に入るのもアリですよ!
宿野部*遊べるだけ遊んで!そして、挑戦できる資格は取れるだけ取っておきましょう。
長田*与えられた事を自分なりにこなしていけば、難しいことはない。構えずにやってみよう。



現場事務所で翌日の確認と調整。安全当番は週替わりで交代。昼礼では岩本さんが担当する事も。



造るものが大きいぶん、夢も大きく。 専門技術を活かした仕事がしたいです。

大成建設株式会社 中国支店
建築部 工事係
野間 彩花さん
のま あやか
土木建築工学科卒、2014年入社。2014年4月より地域医療総合支援センター(仮称)・高精度放射線治療センター(仮称)合築施設建設工事所属。



現場情報	
■ 工事名称	地域医療総合支援センター(仮称)・高精度放射線治療センター(仮称)合築施設建設工事所属
■ 工事場所	広島市東区二葉の里3丁目
■ 発注者	一般社団法人広島県医師会
■ 施工者	大成・広成・砂原特定建設工事共同企業体
■ 工期	2013年10月~2015年10月
■ 工事概要	構造:地下1階、地上7階建て(一部2階建て)鉄筋コンクリート造一部鉄骨鉄筋コンクリート造 敷地面積:6,000.00㎡ 延床面積:13,148.20㎡



普通とは違い、手に職がつく 建設の専門技術職はとても魅力的。

編集部*この4月より現場監督に就かれたとお聞きしていますが、仕事の方はいかがですか。
野間*今は指示されたことをこなすのが精一杯ですが、楽しく仕事をさせていただいています。来年早々には計画から管理までやらせていただく予定になっているので、早く確実に仕事を覚えて行きたいです。

編集部*具体的にはどのような作業をされているのですか。
野間*工事工程に沿って進捗状況の写真を撮ってパトロールの資料作成をしたり、安全管理の看板の明示、安全当番の司会、職人さんなど新規入場者の教育、コンクリートの数量をチェックして手配したりしています。やらなければならない作業は多く、毎日きりがないので、最近は効率の良い朝に早くに出社し

て、夜はあまり遅くならない時間には帰社するようにしています。体調管理も社会人として大切ですからね。
編集部*建設の仕事を選ばれたのはなぜですか。
野間*普通と違うことがしたいという思いから専門技術職である建設の仕事に興味をもったのがきっかけです。学校には女子が半分もいたので、勉強や実習も楽しく、何の迷いもなくこの道に進みました。



図面をみながら打ち合わせをする野間さん。大戸作業所長に野間さんの仕事ぶりを言うと、「物怖じしない性格がいいですね。雰囲気づくりもいい。現場のいいムードメーカーをしてください。後は技術を磨くだけ。ぜひとも頑張ってください」と期待をされていました。

女性にも配慮された 職場環境が嬉しいですね。

野間*また、弊社には建築関係の女性の会というのがあって、2カ月に1回の割合で東京で集まっています。
編集部*女性社員の会ではどのような事をされているのですか。
野間*どうしたら女性社員が増えるのか、結婚してからの勤務はどうなるのかなどの中から、女性目線での作業グッズの改善提案など、実に多岐に渡っていますね。作業所にはもちろん女性専用のトイレが完備されています。
編集部*仕事をする上で学生の頃とのギャップなどはありますか。
野間*考えていたより随分、仕事しやすいです。男性でないと建設現場に出ない環境かと思っていたのですが、職人さんたちがやさしく、なにかと助けてくれます。

夢はテーマパークの施工。 ぜひ叶えたいですね。

編集部*これからの目標や夢を教えてください。
野間*まずは一人で最初から最後までやれるようになること。将来的にはテーマパークのアトラクションを造ってみたいです。私は中国5県で勤務する専任職で採用されたのですが、総合職試験に合格すれば、全国どこでも行ける。ぜひ、夢を叶えたいですね。
編集部*けんせつ小町を目指す学生の皆さんにアドバイスはありますか。
野間*今のうちに趣味を見つけておいたほうがいいですね。良い意味で息抜きになります。
編集部*野間さんの趣味は何ですか。
野間*ネイルです。図柄を考えたり、色を選んだりする時はワクワクするし、塗るときはいい意味で集中できます。あと、息抜きでいえば、私は実家が山口で近いのでたまに帰って友達と会ったりしています。
編集部*学生の皆さんにエールをお願いします。
野間*私も経験があるので学生の皆さんも何かと大変だとは思いますが、ものづくりをしたいと思うなら、ぜひ建設業界に来てください。最近の建設現場は女性に働きやすい環境になっています。また、いろんな人と関わることができるので毎日が新鮮で刺激的です。ものづくりをしたい女性のみなさんには、ぜひこの業界に入って欲しいと思っています。



工事黒板でC工区の建て方状況をチェック。マーキングがされているか、ボルトの締め残しはないかなど本締めするまでの状況を写真で記録します。



撮った写真をパソコンで管理したり、図面や報告書を書いたりデスクワークも多彩。走ったり歩いたりすることが好きで、中国山地を横断する100キロウォークに参加。



施工図のチェックは重要。ミスのないよう神経を集中させて黙々と作業をこなす野間さん。分からない所はメモをしてまとめて一度に聞くようにされているとか。



喜びも苦労も皆で分かち合える 建設は奥の深い仕事です。

五洋建設株式会社 中国支店
工事主任

上田 有紀さん

うへだ ゆき(旧姓 坂本)
工学部環境システム工学科卒、2003年入社。現場施工管理、支店内勤、建物リニューアルなど様々な部署を経験。2013年11月より学校法人修道学園 広島修道大学8号館建設工事配属。既婚。



現場情報

- 工事名称 学校法人修道学園 広島修道大学 8号館建設工事
- 工事場所 広島市安佐南区大塚東1-1717-1他
- 発注者 学校法人修道学園
- 施工者 五洋建設株式会社 中国支店
- 工期 2013年9月30日～2015年3月2日
- 工事概要 階数:地下1階、地上4階、塔屋1階
構造:鉄筋コンクリート造
敷地面積:384,074.00㎡(116,182.39坪)
建築面積:1,778.91㎡(538.12坪)
延床面積:5,779.44㎡(1,748.28坪)



設計事務所や業者とのやりとりは頻りに。メールをチェックしたり図面や資料をPDFにして送ったりとデスクワークも多い。



私の楽しみのひとつは、おいしいお酒とおいしいご飯! 行きつけの洋食屋さんで過ごすひときは、楽しいフレッシュタイム。



修正変更して欲しいところは、すかさずチェック。職人さんに伝わりやすく、かつ分かりやすいようにマーカーで指示と内容を印していく。

好きな仕事を続けられることは 幸せですね。

編集部*今の現場での仕事を教えてください。

上 田*2013年11月に解体が始まり、その頃は改修工事と工務の一部を担当していましたが、今の担当は内装工事です。2015年3月2日が引渡しなので今まさにピークで目の回る忙しさです。

この建物では、少し前に完成した3号館のデザインを踏襲しつつよりよいものとするため、お客様、設計事務所、業者とのやりとりも多く、資料づくりや工程管理、手配、現場での指示・管理などを行っています。

編集部*ご結婚をされているとのことですが、ご主人の仕事への理解は?

上 田*仕事の内容は若干違いますが、同じ会社に勤務しているのでよく理解してくれてい

ます。もともと結婚した当初、主人は東京勤務だったので単身赴任でいなかったりしたことも。今はお互い忙しいので家事も臨機応変に負担にならないようやっています(笑)。かなり手伝ってもらっています。

10年以上もこの仕事を続けてこられたのは、主人の理解もありますが、施工管理、支店の内勤、建物のリニューアルなど様々な部署で経験を積ませてもらったことも大きいですね。

建設の魅力は何と言っても お客様に喜んでいただけること。

編集部*この仕事に興味を持ったきっかけはなんですか。

上 田*小学生の頃、自宅の建て替えがあり、その頃からずっと興味を持っていたので迷わずこの道に進もうと。そして、大学3年の夏、インターンシップで五洋建設に2週間お世話になったのですが、慣れない環境で戸惑っていたと、



デザインの変更は設計事務所の承認が必要だが、引き渡し間近になると時間もなく、大きなデザイン変更以外の現場対応が増えてくる。この日もさっそく図面を見ながら変更を職人さんに指示する上田さん。

会社の方や職人さんがやさしくて。皆で造っていく楽しさもあり、ゼネコンにしよう決めました。編集部*その他に建設業界にはどんな魅力がありますか。

上 田*大きさに関係なくお客様に喜んでもらうことが何よりの魅力ですね。改修工事などはきれいになったと言っていただけで苦労が報われます。

後は完成の喜び!これに尽きます。様々な人と協力して造った物件たちです。苦労した物件ほど喜びが大きいですよ。

編集部*これから目標とすることはありますか。

上 田*目標としていた資格等もとることができたので満足しています。しいて言えば、この仕事を続けていける環境がもう少し整えばそろそろ子どもが欲しいですね。

それなりの覚悟をもって進んで。 覚悟があればギャップも少ないし 多少の事はうまくいく。

編集部*これからけんせつ小町を目指す学生の皆さんにアドバイスをお願いします。

上 田*この仕事はやりがいがあります。物を

「女性ならではのきめ細やかさがあるし、よく頑張ってますよ」と岡田工事所長。詳細に決まってないデザインや納まりも多く、工事所長に相談することも多くあるとのこと。

造る過程や完成した時に感動もあるし、喜びもあります。また、いろんな人と知り合えるという楽しさもあります。

ただその代わりやりがいと同じくらい苦労も…。その辺の事はある程度わかった上で入ってきて欲しいですね。

編集部*覚悟も必要だということですか。

上 田*実際に働いてないのだからにくいとは思いますが、それなりの覚悟を持って飛び込めば少々のはたいした事ではなくなります。この職場は職人さんをはじめ男性はみんなやさ

しいですし、女性が働きやすい環境も整っています。また、せっかくの技術職ですので、長く続ける気持ちで入ってきて欲しいですね。

編集部*他にもありますか。

上 田*そうですね。ビルでも橋でもホールでも、名の知られた有名な建造物は学生のうちにぜひ、見ておいて欲しいですね。社会人になると長期の休みは取りにくいですし、スキルアップはもちろんモチベーションアップにも役立ちますよ。貴重な時間を有効に使ってぜひとも、夢を叶えてください。

