

フェニックスリゾートシーガイアの一連の施設

Total Facilities of SEAGAIA, Phoenix Resort MIYAZAKI

所在地／宮崎県宮崎市山崎町浜山

建築主／フェニックスリゾート株式会社

設計者／芦原建築設計研究所

清水建設株式会社

大成建設株式会社

三菱重工業株式会社

株式会社熊谷組

鹿島建設株式会社

三井建設株式会社

日本国土開発株式会社

佐藤工業株式会社

株式会社大林組

施工者／清水建設株式会社

日産建設株式会社

株式会社熊谷組

三井建設株式会社

日本国土開発株式会社

佐藤工業株式会社

松尾建設株式会社

株式会社坂下組

株式会社志多組

大成建設株式会社

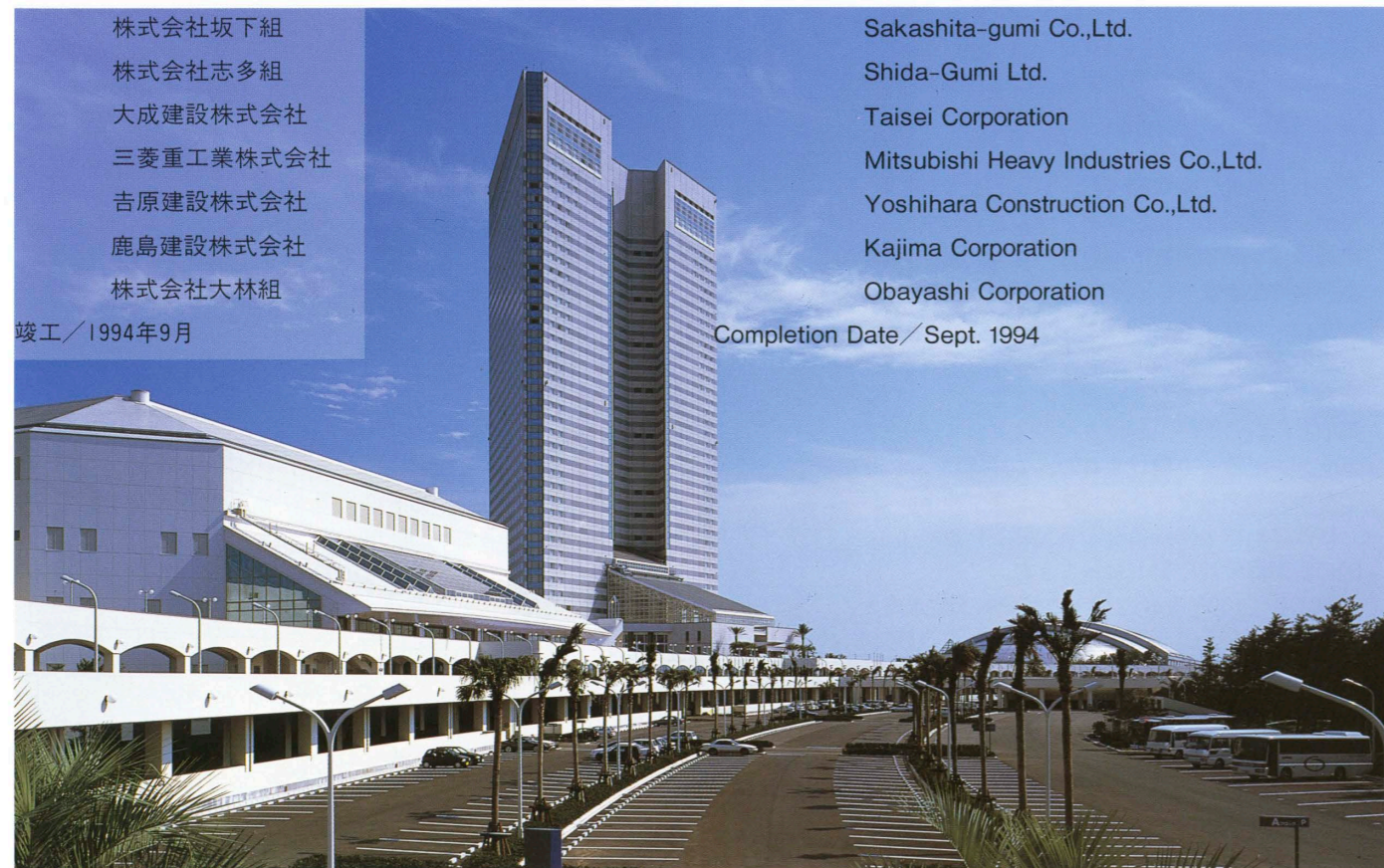
三菱重工業株式会社

吉原建設株式会社

鹿島建設株式会社

株式会社大林組

竣工／1994年9月



北西側から見る View from the northwest.

右：空撮、弧を描くモールが各棟を結ぶ right: Aerial view. The system mall drawn an arc connects all of the central facilities.

Location／Yamasaki-cho, Miyazaki City, Miyazaki Prefecture

Owner／Phoenix Resort Ltd.

Architects／Y.Ashihara Architect & Associates

Shimizu Corporation

Taisei Corporation

Mitsubishi Heavy Industries Co.,Ltd.

Kumagai Gumi Co.,Ltd.

Kajima Corporation

Mitsui Construction, Co.,Ltd.

JDC Corporation

Sato Kogyo Co.,Ltd.

Obayashi Corporation

Contractors／Shimizu Corporation

Nissan Construction Co.,Ltd.

Kumagai Gumi Co.,Ltd.

Mitsui Construction Co.,Ltd.

JDC Corporation

Sato Kogyo Co.,Ltd.

Matsuo Construction Co.,Ltd.

Sakashita-gumi Co.,Ltd.

Shida-Gumi Ltd.

Taisei Corporation

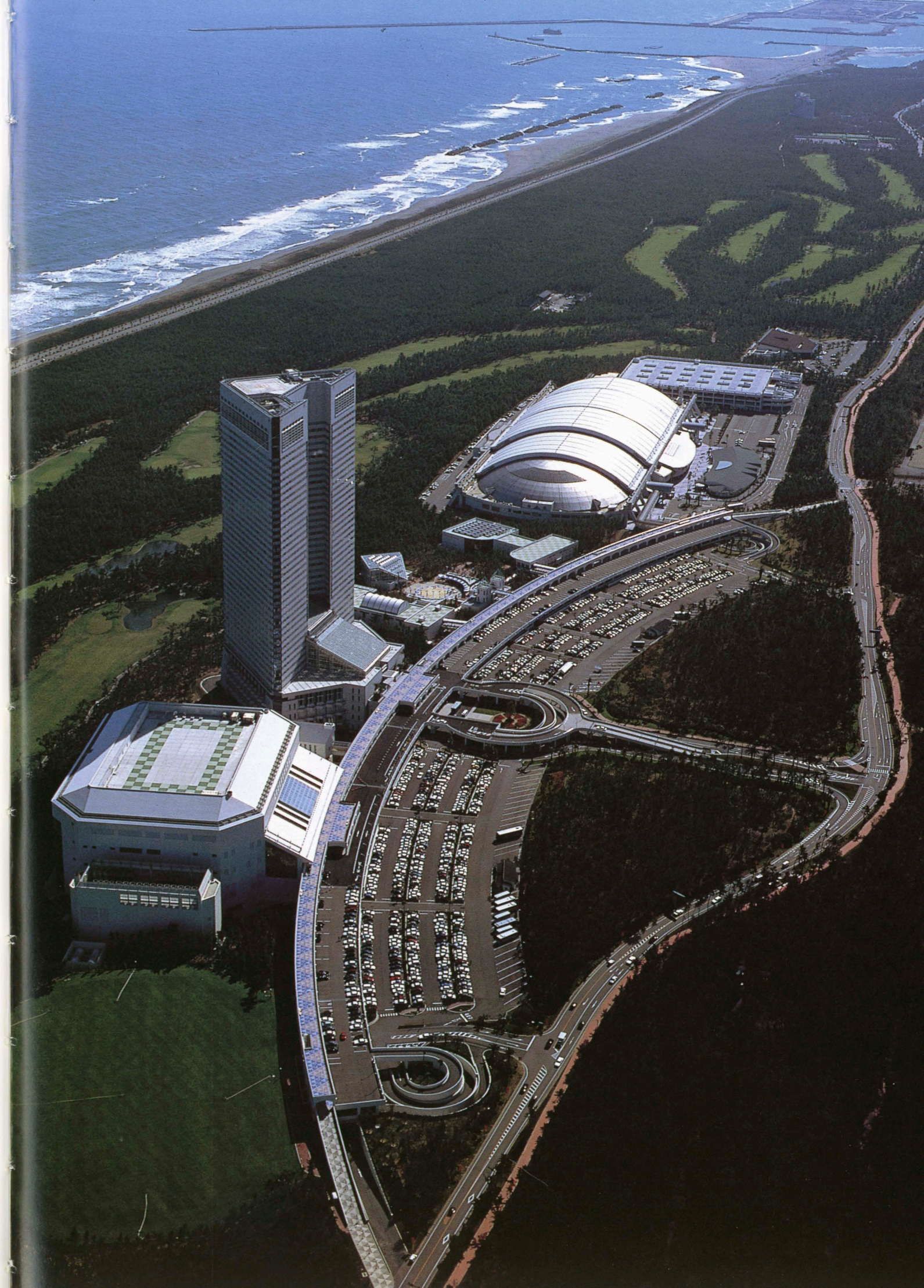
Mitsubishi Heavy Industries Co.,Ltd.

Yoshihara Construction Co.,Ltd.

Kajima Corporation

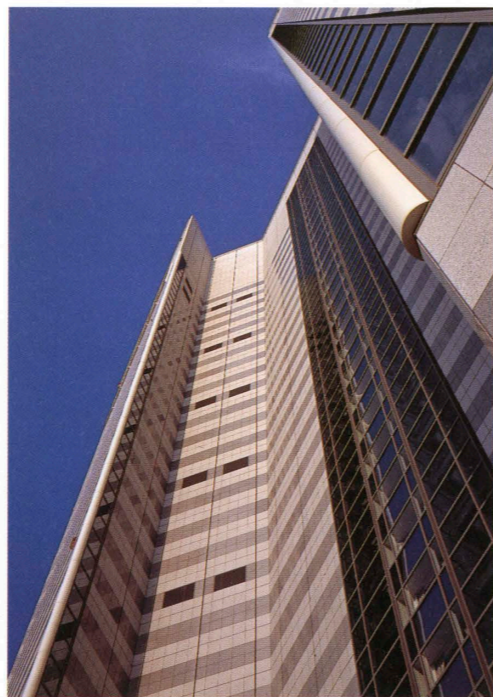
Obayashi Corporation

Completion Date／Sept. 1994





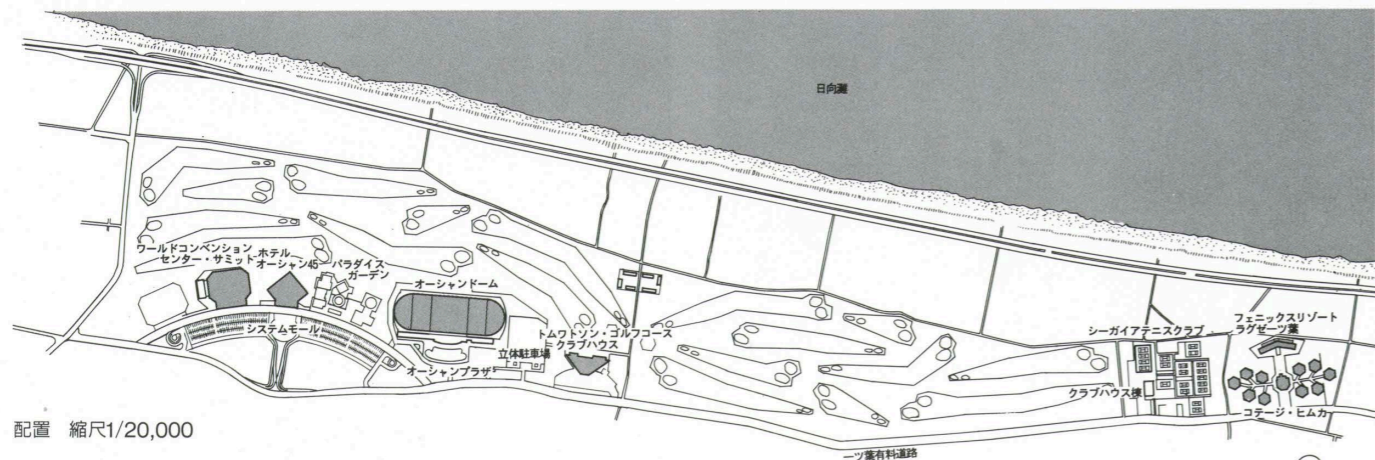
高層棟のホテルオーシャン45南側全景
General view of the high-rise tower of Hotel Ocean 45 from the south.



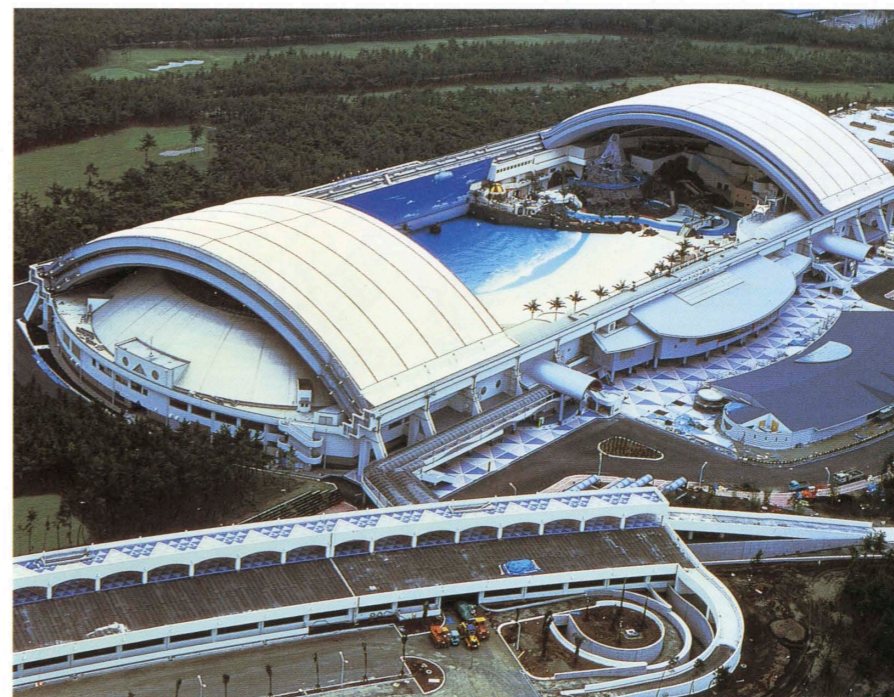
高層部見上げ Upward view of the tower.



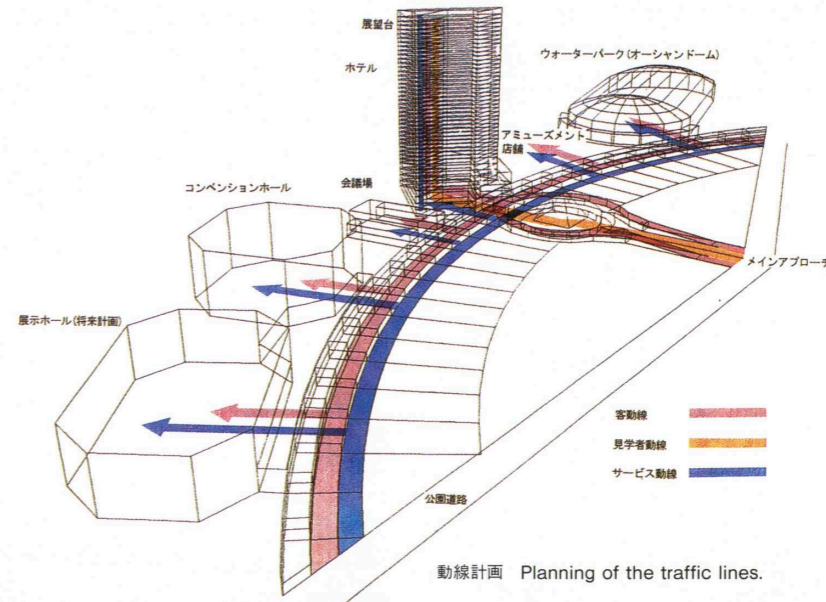
ホテル棟のアトリウム Atrium of the hotel.



配置 縮尺1/20,000



屋根が開いたオーシャンドームを見下ろす
Downward view of the Ocean Dome with the opening-and-closing roof.



動線計画 Planning of the traffic lines.



ワールドコンベンションセンター・サミットの東側全景
General view of the World Convention Center Summit from the east.



フェニックスリゾート・ラグゼーツ葉
Phoenix Resort Luxehitotsuba.



コテージ・ヒムカ北棟 Cottage Himuka.



シーガイアテニスクラブ SEAGAIA Tennis Club.



トムワトソンゴルフコース・クラブハウス
Tom Watson Golf Course Clubhouse.



パラダイスガーデン Paradise Garden.

建築概要

敷地面積 1,352,928.00㎡

◆ホテルオーシャン45

建築面積 5,655.77㎡

延床面積 114,560.89㎡

構造 鉄骨造 地下2階：鉄骨鉄筋コンクリート造

階数 地下2階 地上43階

工期 1991年11月～1994年8月

◆ワールドコンベンションセンター・サミット

建築面積 9,833.81㎡

延床面積 51,529.36㎡

構造 鉄骨鉄筋コンクリート造 中央部大スパン：
3階床より梁鉄骨造 アトリウム：3次元トラス

階数 地下2階 地上5階 塔屋1階

工期 1992年3月～1994年8月

◆オーシャンドーム

建築面積 37,462㎡

延床面積 55,380㎡

構造 鉄筋コンクリート造 開閉屋根：鉄骨造(骨組膜構造) 固定屋根：鉄骨造

階数 地上3階

工期 1991年3月～1993年5月

仕上げ概要

外部仕上げ

◆ホテルオーシャン45

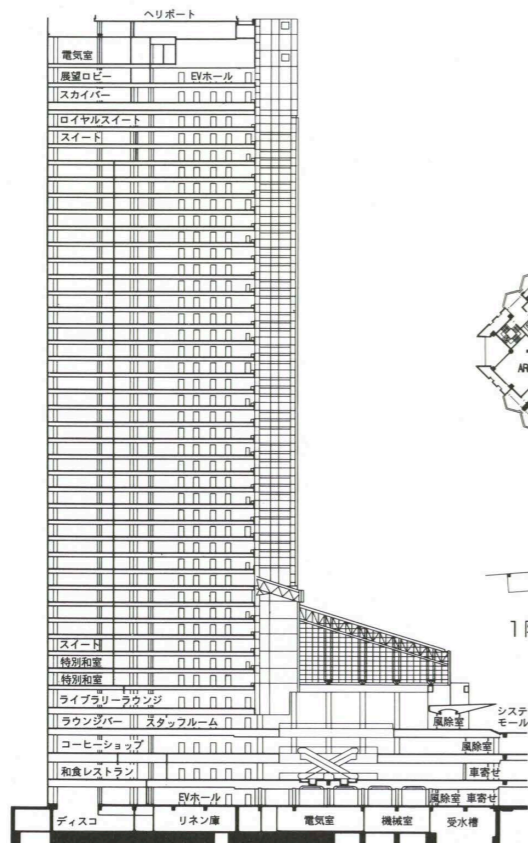
屋根/コンクリートスラブ アスファルト防水の上
押しコンクリート 外壁/P.C版下地 外国産花崗
岩(SCプレコン) 開口部/鉄骨下地 アルミサッ
シュ フッ素樹脂焼付けステンレスサッシュ

◆ワールドコンベンションセンター・サミット

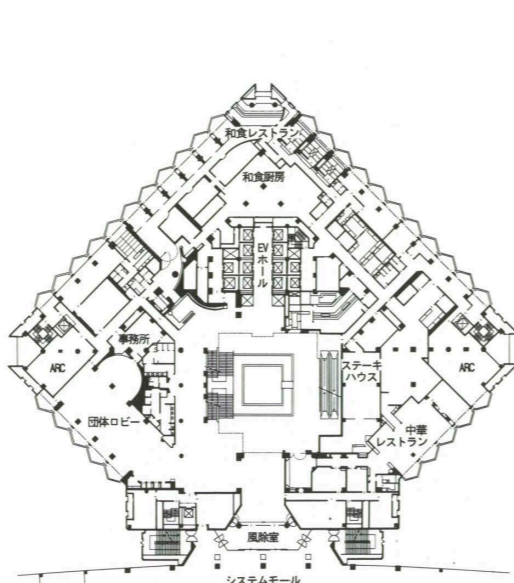
屋根/アスファルト本防水 樹脂系塗料 斜屋根：
ステンレスφ0.45mm フッ素樹脂焼付け板葺き 外
壁/弾性吹付けタイル 開口部/アルミ発色および
カラーステンレスサッシュ 熱線反射ガラス 外構/
植樹

◆オーシャンドーム

屋根/固定部：木毛セメント板φ30mm 下地 チタ
ン鋼板 開閉部：四フッ化エチレン樹脂コーティン
グガラス繊維布 外壁/弾性吹付けタイル仕上げ
磁器質タイル100角 開口部/アルミサッシュ(電解
2次着色) 鋼製建具(ポリウレタン塗装) 外構/
インターロッキング舗装 磁器質タイルパターン貼
り100角 アスファルト舗装



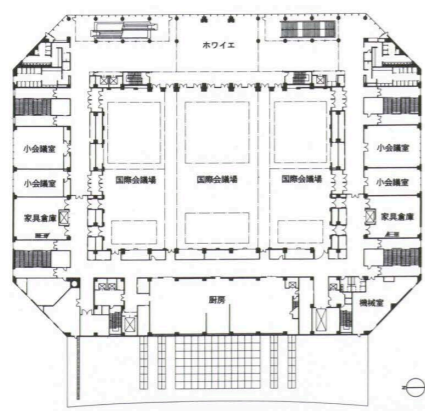
ホテル棟 断面 縮尺1/1,500



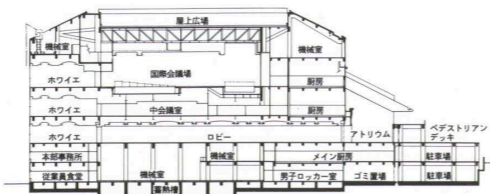
1階平面 縮尺1/1,500



基準階平面



コンベンションセンター4階平面 縮尺1/2,000



断面 縮尺1/2,000



海岸からの遠望。左からオーシャンドーム、高層ホテル棟、コンベンションセンター
Distant view from the beach. From left to right: Ocean Dome, high-rise Hotel and Convention Center.

BCS Prize-winning Work

選評

Review

鈴木博之 Hiroyuki Suzuki
村尾成文 Narifumi Murao
古田敏雄 Toshio Furuta

宮崎は温暖な気候、豊かな自然、古くからの文化遺産などを特徴とする観光地である。

この計画の敷地は紺碧の日向灘に面した200haにも及ぶ松林の景勝の地である。ここに21世紀を目指した新しい国際的なリゾートエリアとしてホテル、コンベンション施設、室内プール、屋外のゴルフ場をはじめとする諸々のスポーツ施設などを中心とする複合的な開発をしたものである。リゾート法適用第一号の計画であり、宮崎県が1980年に亜熱帯性ベルトパーク構想を公表してから実現するまでに10数年という長い年月を費やしている。松林に象徴される自然を守り、育みながら、リゾートライフとの共生を図った構想は、空と海とみどり太陽にあふれたエリアを実現して、ここを訪れる人の心をおどらせるものになっている。

施設の全体計画は、システムモールとそれに結節される建築群によって構成されている。建築群はいずれもスケールの大きなもので、43階建て753室の超高層ホテル、5,000人収容のホールを中心とした国際会議場、100m×300mの巨大な開閉ドームによるウォーターパーク、ショッピングやアミューズメントや洋らん館を主体にしたパラダイスガーデン、それらを結びつける延長700mに及ぶ駐車場と車路と歩行者デッキを兼ねたシステムモールなどである。特に、システムモールはこの複合した巨大開発に計画上の基軸を用意し、全体を統一するものとして貴重な役割を果たしている。また、オーシャンビューを重視した三角形平面のタワーと50㎡という余裕のある広さの標準客室と南国の雰囲気と満ちたガラス張りのアトリウムロビーをもつホテルオーシャン45と、波高2.5mの大波の可能な造波装置をもってウェーブパフォーマンスやサーフィンを楽しむことができる広大な造波プールと全天候開閉ドームによるオーシャンドームとは、多くの人が訪れてみたくなるこの計画の目玉である。自然林を突き抜けて建つ建築の白を基調とした外観や広大なペイプメントのデザインも、この雄大な自然景観との関連で考えられ、進められている。このように自然と人工の調和と対立のバランスを考えた魅力的な計画になっている。

巨大プロジェクトであるので設計体制は複雑である。全体配置および建築の基本設計を芦原建築研究所が担当し、ホテル棟は清水建設が、国際会議場は大成建設が実施設計と施工を担当し、ウォーターパークは三菱重工業の開発した技術によっている。そのほかの建築も各々に設計と施工が分かれているが、各々に総括的な体制が組まれていてこの巨大な計画の推進にあたっている。こうした体制が、建築主の熱意とあいまってプロジェクトの成功を陰で支えるものになっているのも見逃せないことである。

Miyazaki Prefecture has long been popular with tourists for its moderate climate, beautiful natural scenery, and abundance of cultural properties. This international, twenty-first-century-oriented, resort complex occupies 200 hectares in a beautiful pine grove on the shores of the deep-blue Hyuga-nada sea. The prefecture first announced plans to create a subtropical park in 1980.

Planned in compliance with pertinent legislation, it includes numerous facilities that attract large numbers of visitors: a hotel, convention center, an indoor pool, and a golf course. The basic planning concept is communal resort-style living that both protects and cares for the natural environment, symbolized by the pine grove. The resulting compound provides experiences with sky, sea, forest, and sun to delight everyone.

A system mall connects the buildings, all of which are large. The hotel has 753 guest rooms on 43 stories. The convention center main hall accommodates 5,000 people. The opening-and-closing dome of Water Park is 100×300 meters. Paradise Garden houses shopping and amusement facilities plus the Orchid Center. These facilities face a parking lot 700 meters long. Between the two runs a system mall combining a ground-level roadway with an upper pedestrian deck and integrating the entire, vast complex.

The triangular floor plans of the tower of Hotel Ocean 45 make maximum advantage of sea views. Standard guest rooms are a spacious 50 square meters. The glazed atrium connecting the tower emphasizes a South Sea mood. The huge pool, equipped to produce artificial waves as high as 2.5 meters for shows and surfing, is covered by a dome that opens and closes for all-weather enjoyment.

Part of appeal of the complex depends on skillful management of harmony and contrast with the world of nature. Building exteriors are basically white to contrast with the surrounding trees. Pavement designs, on the other hand, evoke associations with nature.

The scale of the project necessitated a complicated operational system. Y. Ashihara Architect & Associates was responsible for total plotting and basic architectural designs. The Shimizu Corporation prepared detailed and working plans for the hotel, and the Taisei Corporation did the same for the convention center. Technology developed by Mitsubishi Heavy Industries is employed in Water Park. Separate designers and contractors were responsible for the other buildings. The consolidated system within which all these organizations worked provided the behind-the-scenes support needed to make this huge undertaking a success.