

BCS賞のあらまし

「BCS賞」は、建築に係わる事業企画の質および計画・設計、施工、維持管理その他建築技術の進歩向上を図り、もって良好な建築資産を創出し、わが国の文化の進展と地球環境の保全に寄与することを目的に1960年（昭和35年）に創設された建築賞です。毎年、国内の優良な建築物が表彰されています。

この賞の特徴は、単にデザインの視点だけではなく、建築の企画・設計・施工・維持管理等に関する総合評価に基づいて選考し、建築主・設計者・施工者の三者を表彰する点にあります。

賞の対象は種類・規模にかかわらず、国内において建築された建築物ないしは建築群で、供用開始後1カ年以上経過したものです。

本賞で選ばれた作品のほか、特別賞として、環境への配慮、革新技術の適用、建物修復など伝統技術の継承、都市再開発の推進等、固有の課題に対する取り組みで特に優れていると認められた作品を選考することがあります。

表彰式では毎年、受賞作品の建築主・設計者・施工者に対し、それぞれ表彰状を贈るほか、建築主には受賞作品に取り付けることのできるブロンズ製表彰パネルを、設計者および施工者（共同企業体の場合は代表者）には賞牌を贈呈しています。

第57回BCS賞受賞作品（五十音順）

飯野ビルディング	（東京都千代田区）
大手町タワー／大手町の森	（東京都千代田区）
京都国立博物館 平成知新館	（京都府京都市）
グランフロント大阪	（大阪府大阪市）
高志の国文学館	（富山県富山市）
ザ・リッツ・カールトン京都	（京都府京都市）
住田町役場	（岩手県気仙郡）
東京スクエアガーデン	（東京都中央区）
流山市立おおたかの森小・中学校、 おおたかの森センター、 こども図書館	（千葉県流山市）
日清食品グループ the WAVE	（東京都八王子市）
穂の国とよはし芸術劇場 プラット	（愛知県豊橋市）
八幡厚生病院本館	（福岡県北九州市）
山梨学院大学 国際リベラルアーツ学部棟	（山梨県甲府市）
Ribbon Chapel	（広島県尾道市）
龍谷大学 和顔館	（京都府京都市）
特別賞	
札幌市北3条広場・ 札幌三井JPビルディング	（北海道札幌市）
日本橋室町東地区開発： 室町東三井ビルディング、室町古 河三井ビルディング、室町ちばぎん 三井ビルディング、福徳神社	（東京都中央区）

一般社団法人日本建設業連合会（会長：中村満義 鹿島建設会長）は七月二十二日、全国各地の応募作品六七件のなかから、大学等において建築に関する学科を担当（研究を含む）する教授または教授相当の方、設計事務所において設計業務を担当する役員、建設会社において設計、施工等を担当する役員、合計一二名で構成する第

受賞作品については、和・英文併記の「第五七回BCS賞作品集」を編纂し、国内はもとより各国の在日大使館にも配布し、わが国の代表的建築作品として広く紹介することとしております。表彰式は、本年十一月二十四日（木）、東京・皇居前のパレスホテル東京で行う予定です。

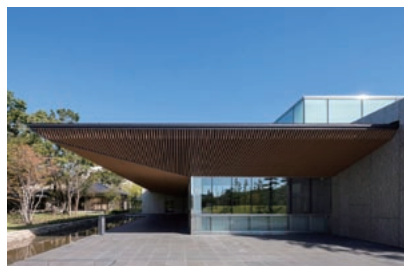
五七回BCS賞選考委員会の厳正な選考を経て、文化を発信する開かれた博物館として高く評価された「京都国立博物館 平成知新館」をはじめとする「第五七回BCS賞」受賞作品一七件（うち特別賞二件）を決定いたしました。今回選ばれた作品は、複合施設、学校施設、博物館、ホテル、庁舎、研究所、劇場、病院などといった多彩な用途の作品が選ばれています。いずれの作品も、デザインや機能が優れていることはもちろん、周辺の環境や街並みへの配慮、地域との融合、新しい試みへのチャレンジなどの点で、BCS賞の趣旨に沿った素晴らしい建築作品です。

第57回BCS賞選考委員

（敬称略・五十音順）

五十嵐太郎	東北大学大学院
尾崎 勝	鹿島建設(株)
木下庸子	工学院大学
栗山茂樹	清水建設(株)
河野晴彦	大成建設(株)
小嶋一浩	横浜国立大学大学院
小林照雄	(株)大林組
佐々木睦朗	(株)佐々木睦朗構造計画研究所
佐野吉彦	(株)安井建築設計事務所
陶器二三雄	(株)陶器二三雄建築研究所
宮崎 浩	(株)プランツアソシエイツ
六鹿正治	(株)日本設計

高志の国文学館

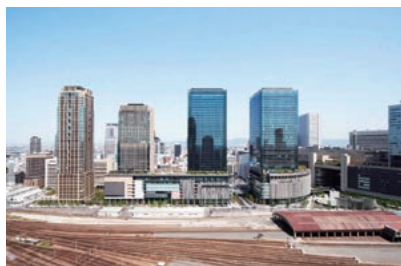


所在地：富山県富山市舟橋南町2-22
建築主：富山県
設計者：(株)シーラカンスアンドアソシエイツ
施工者：日本海建興(株)／三由建設(株)／(株)ミヅホ建設
竣工日：平成24年6月30日

現代の蔵を分散配置し、庭を楽しむ

改修した旧知事公館に対して、蔵に見立てたアルミ鋳物で覆う展示室群を増築し、景観と調和するスケール感をつくりだしている。庭を眺める最大級のペアガラス、散策を誘発する建築の構成は、地味になりがちな文学館に空間の楽しさを与えている。

グランフロント大阪



所在地：大阪府大阪市北区大深町3-1
建築主：NTT都市開発(株)／(株)大林組／オリックス不動産(株)／関電不動産(株)／新日鉄興和不動産(株)／積水ハウス(株)／(株)竹中工務店／東京建物(株)／日本土地建物(株)／阪急電鉄(株)／三井住友信託銀行(株)／三菱地所(株)
設計者：(株)日建設計／(株)三菱地所設計／(株)NTTファシリティーズ／(株)大林組／(株)竹中工務店
施工者：(株)大林組／(株)竹中工務店
竣工日：平成25年3月31日

大阪の新しい顔を創る大型複合施設

大阪駅北側に実現した、建築主12社、設計者5社、施工者2社のチームによる巨大複合プロジェクトである。街づくりの共通コンセプトに基づきつつ各社の自由裁量による設計も認めることで調和と個性のバランスが図られている。

京都国立博物館 平成知新館

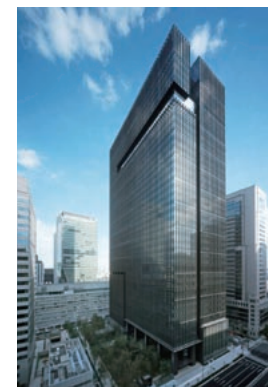


所在地：京都府京都市東山区茶屋町527
建築主：独立行政法人 国立文化財機構 京都国立博物館／国土交通省 近畿地方整備局
設計者：(株)谷口建築設計研究所
施工者：戸田建設(株)
竣工日：平成25年7月31日

文化を発信する開かれた博物館

京都の場所性と歴史性を顕現する堂々たる建築作品であり、同時に滞在時間の自由拡大やロビーの外部利用等、新時代の文化発信の要請にも正統的手法で挑戦し、開かれた博物館として見事な格調と完成度を達成している。

大手町タワー／大手町の森



所在地：東京都千代田区大手町1-5-5
建築主：東京建物(株)
設計者：大成建設(株)／Kohn Pedersen Fox Associates PC／(株)日本設計
施工者：大成建設(株)
竣工日：平成26年4月30日

自然の森とプラザによる都市再生

3,600㎡の自然の森創出による環境への配慮と、再整備された地下鉄連絡通路に繋がる4層吹き抜けのプラザによる地上と地下の歩行者ネットワークの構築により、大手町の高密度な都市空間に潤いと活力を与えた今後模範となる都市再生プロジェクトである。

飯野ビルディング



所在地：東京都千代田区内幸町2-1-1
建築主：飯野海運(株)
設計者：(株)竹中工務店
施工者：(株)竹中工務店
竣工日：平成26年10月31日

外皮が呼吸する知的なオフィス

建て替えに際して、21世紀型の環境性能をもつビルをめざした。設計施工の利点をいかしつつ、環境エンジニアリングとデザインを融合した、四面の自然通風貫通型ダブルスキンが特筆される。周辺環境への貢献や旧施設の記憶継承にも配慮している。

Ribbon Chapel



所在地: 広島県尾道市浦崎町大平木1344-2
建築主: ツネイシホールディングス(株)
設計者: 中村拓志 & NAP建築設計事務所 / ARUP
施工者: (株)ピーエス三菱
竣工日: 平成25年12月15日

天空に舞う二重螺旋の礼拝堂

瀬戸内の島並みを見渡す山の上に、単独では不安定な二つの螺旋を結び合うことで構造的に安定させ、天空に舞う一本のリボンのような建築を実現することにより、結婚という行為をシンボリックに構造化・空間化している。

山梨学院大学 国際リベラルアーツ学部棟



所在地: 山梨県甲府市酒折2-7-17
建築主: 学校法人 山梨学院
設計者: (株)伊東豊雄建築設計事務所 / (株)佐々木睦朗構造計画研究所 / 清水建設(株)
施工者: 清水建設(株)
竣工日: 平成27年2月28日

透明な空間を共有する学びの家

円形をかたどる校舎と両側で連結する学生寮の二棟が一体となって、学びと生活の場をつくり、大学の教育理念を反映している。ハニカム平面の教室群は、両側に次の場面が連なるY字路の幾何学を導き、写真では伝わらない空間の体験をもたらしている。

八幡厚生病院本館



所在地: 福岡県北九州市八幡西区里中3-12-12
建築主: 医療法人社団 翠会
設計者: (有)富永譲・フォルムシステム設計研究所
施工者: (株)奥村組
竣工日: 平成26年2月28日

これからの病院建築のプロトタイプ

これまでの建築計画を一新するような精神科病院建築が目指され、患者が自力で自らを立て直すことのできる住宅の延長のような環境を実現している。高低差のある険しい敷地での計画には、建築主、設計者、施工者の信頼関係が強く感じられる。

東京スクエアガーデン



所在地: 東京都中央区京橋3-1-1
建築主: 第一生命保険(株) / 片倉工業(株) / 清水地所(株) / ジェイアンドエス保険サービス(株) / 東京建物(株)
設計者: (株)日建設計 / (株)日本設計 / 清水建設(株) / 大成建設(株)
施工者: 清水建設(株) / 大成建設(株)
竣工日: 平成25年3月27日

緑と庇で実現される「親自然的」再開発

東京・京橋にあって、街区割を継承して過去に繋がると同時に、地下から低層部に連なる緑で覆われた「京橋の丘」と、上層部の庇で自然に応答する壁面によって、都心部の高密度市街地の未来を指し示す親自然的なプロジェクトである。

住田町役場



所在地: 岩手県気仙郡住田町世田米字川向地内
建築主: 住田町
設計者: 前田建設工業(株) / (株)中居敬一都市建築設計 / 近代建築研究所 / (株)ホルツストラ
施工者: 前田建設工業(株) / (株)長谷川建設
竣工日: 平成26年7月31日

地産地消による木造公共建築

地元産木材と人材の地産地消に町民が一体となって取り組むことにより、例えば地元で調達可能な木材を用いた独創的な大スパンのトラス梁や斜め格子壁に見られるような構造・意匠ともに優れた木造公共建築を具現化している。

ザ・リッツ・カールトン京都



所在地: 京都府京都市中京区鴨川二条大橋畔
建築主: 積水ハウス(株)
設計者: (株)日建設計
施工者: (株)大林組
竣工日: 平成25年10月31日

豊かな空間を奥に抱えたホテル

制限が厳しい古都の敷地のため、低さや細長さという悪条件を逆手にとって、奥に引き込む、高級ホテルにふさわしい品格のあるデザインが実現されている。現代の素材を用いた精巧な細部、周辺環境への貢献、スタッフによる運用も行き届いている。

特別賞

日本橋室町東地区開発:

室町東三井ビルディング、室町古河三井ビルディング、室町ちばぎん三井ビルディング、福德神社



所在地: 東京都中央区日本橋室町2-2-1、2-3-1、1-5-5、2-5-6
建築主: 三井不動産(株) / 古河機械金属(株) / (株)にんべん / 日物(株) / 細井化学工業(株) / (株)千葉銀行 / わかもと製薬(株) / (株)総武 / (株)三越伊勢丹 / (株)木屋ビルディング
設計者: (株)日本設計 / 清水建設(株) / (株)團紀彦建築事務所
施工者: 清水建設(株) / (株)銭高組
竣工日: 平成26年10月23日

過去と未来をつなぐ新しい街路

長期的なヴィジョンをもって大型の開発にしかできない街づくりに挑戦している。歴史建造物や都市環境を意識したマスターデザイン、小割りにした路面店、ビルごとの役割分担、神社の再生、照明の演出、防災機能など、様々な試みにとりこんでいる。

札幌市北3条広場・札幌三井JPビルディング



所在地: 北海道札幌市中央区北2条西4、北3条西4
建築主: 札幌市 / 三井不動産(株) / 日本郵便(株)
設計者: (株)日本設計 / 鹿島建設(株) / アーキテクトシップ+スズキマコトアトリエ / スタジオタクシムズ / アースケイブ
施工者: 鹿島建設(株)
竣工日: 平成26年8月1日

知恵を集めて人と街を動かす

民間ビルの建て替えに、市による地区整備を重ね合わせた好例である。計画から維持管理まで、多様な分野の知恵が統合されている。ビル内に設定した人だまり、広場化された前面道路、新設地下街が連携し、範とすべき成果を生んだ。

龍谷大学 和顔館



所在地: 京都府京都市伏見区深草塚本町67
建築主: (学)龍谷大学
設計者: (株)飯田善彦建築工房
施工者: (株)竹中工務店
竣工日: 平成27年1月31日

しなやかな空間が学びを変える

しなやかな印象を持つ、学びの場。研究室・教室・図書館で構成される複合的なプログラムを可視化し、開放的なスラブの上ですっきりとまとめ、利用者の自然な動きを生み出している。キャンパス全体とも調和し、かつ活性化している。

穂の国とよはし芸術劇場 プラット



所在地: 愛知県豊橋市西小田原町123
建築主: 豊橋市
設計者: (有)香山壽夫建築研究所 / 大成建設(株)
施工者: 大成建設(株) / (株)豊田組
竣工日: 平成25年4月30日

コンパクト、高機能劇場

豊橋市が、都心部を生活空間に再構築する中心核のひとつとして、線路脇狭小敷地に、振動、騒音、鉄道の近接などの難題に対し、数々の現実的な方策ゆえに実現した、豊橋市の規模に相応しいコンパクト、高機能の劇場である。

日清食品グループ the WAVE



所在地: 東京都八王子市戸吹町2100
建築主: 日清食品ホールディングス(株)
設計者: 古谷誠章(早稲田大学 教授) / (株)竹中工務店
施工者: (株)竹中工務店
竣工日: 平成25年11月30日

環境に呼応する研究所

ルーローの三角形をベースとした不整形な平面と傾斜した大型ルーバーで覆われた外皮は、自然豊かな環境に溶け込みながら、水盤を介して内部に柔らかな光を導き入れて、食品会社の研究所に相応しい上質な空間を生み出している。

流山市立おおたかの森小・中学校、おおたかの森センター、こども図書館



所在地: 千葉県流山市市野谷621-1
建築主: 流山市
設計者: (株)シーラカンサアンドアソシエイツ
施工者: (株)大林組
竣工日: 平成27年3月2日

風と光を活かした新しい学校建築

自然環境豊かで子育て支援が充実した流山市に建つ、小・中一貫校とともに地域交流、学童クラブ、こども図書館などが複合された施設である。多様な使われ方とセキュリティへの配慮がなされた巧みな建築解でありながらも、風の抜ける開放的な学校建築となっている。