



1. 完成後の8番ホール 2. 着工前の8番ホール
3.バンカー基盤の整形

廣野ゴルフ倶楽部コース改修工事 概要

- 所在地 兵庫県三木市志染町広野7-3
- 施設管理者 廣野ゴルフ倶楽部
- 設計者 MACKENZIE & EBERT LIMITED
- 施工者 ㈱竹中土木
- 関係者 古賀ゴルフ・クラブ、(株)タニインターナショナル、ニホンターフメンテナンズ(株)、ゴルフ場用品(株)
- 着工日 2019年1月4日
- 竣工日 2019年9月30日



詳細や他の写真などは
左記の二次元コードから
Webページにアクセスして
ご覧ください。

特別賞とは

選考の総合評価の結果
によらず、施工プロセス
を支えた活動や技術開
発など、固有の課題に
対する取組み、いわば
施工プロセスにおいて
「何かキラリと光る取組
み」で特に優れた案件
を特別賞として表彰す
ることとしています。

改修の結果、US GOLF D
igest ランキングは、改修前
の五〇位から二〇二〇年一三位、
二〇二二年六位となり、名門ゴルフ
倶楽部は見事に再生された。
数値化できない造形美を復元し
た本工事はまさに芸術作品であり、
土木の世界に新風を吹き込んだこ
とから、日建連表彰土木賞特別賞
に値するものと認められた。

受賞理由

廣野ゴルフ倶楽部は、自然との
調和を重視する英国人チャールズ・
ヒュー・アリソンにより設計され、
一九三九年には「世界トップ100
コースランキング」第七位にラン
クインした日本最高のゴルフコースで
あった。

戦時中の土地の接収などにより
一部原形が失われ、その後改修工
事が実施されたが、九〇年前の美
しい原形への復元には至らず、また、
現代ゴルフが要求するコース性能
への対応も遅れていた。今の時代の
プレースタイルに対応しつつ、「繊
細なアンジュレーションを有するグ
リーン」「人の背丈以上に深い荒々
しいバンカー(アリソンバンカー)」、
という九〇年前の姿へ忠実に復元
するため、アリソン思想を唯一受
け継いだ英国人設計者マーティン・

イーバートの設計のもと、施工者、
外国人シエーパー(造形技術者)、
芝生の専門家、通訳などが一体と
なつて、名門ゴルフ倶楽部の再生に
取り組んだ。

九〇年前の設計図と写真を参考
に改修設計図は作成されたが、数字
だけでは表現できない繊細なアン
ジュレーションなどは設計者の頭の中
のみにあり、設計者による度重なる
現地立会いが不可欠であった。設計
者の来日は月一回滞在期間一週間で
あり、立会い・出来形計測の時間短
縮・効率化を図りながら、イメージ
の正確な共有が課題であった。
来日日程に合わせた工程管理を
行い、全ホールグリーン同時並行で
各層の立会いを計画し、段階確認の
管理を着実に実施した。また、出来
形計測はレーザースキャナによる3
D測量で行い、時間短縮・効率化を
図るとともに、そのデータは改修後
の維持管理にも活用した。

土木賞

土木賞は、募集の前年末までに概ね竣工した土木分野のプロジェクト・構造物を対象に、事業企画、計画・設計、施工、及び維持管理などに関する総合評価により選考を行います。選考に当たり、特に、施工プロセスの視点(施工プロセスの改善、良質な社会資本の効率的創出、土木技術の発展・伝承など)を重視しています。

日建連表彰2023



第4回土木賞

特別賞

廣野ゴルフ倶楽部コース改修工事